Предисловие

Развитие речи детей в период подготовки к школе и в младших классах имеет свои особенности. Даже ребенок с очень хорошо развитой речью зачастую испытывает затруднения в процессе рассказа о фильме или каких-то событиях своей жизни. Ребенок нечетко воспроизводит последовательность событий, неточно выбирает слова, затрудняется в анализе и оценке событий, не любит слушать чтение и сам не стремится читать, не может проанализировать прочитанный текст. Такому ребенку будет трудно полноценно реализовать свои способности в процессе школьного обучения. Кроме того надо учитывать, что чтение и анализ литературных текстов развивают возможности восприятия подтекста жизненных ситуаций, понимание чувств и намерений других людей, мотивов их поступков — т. е. углубляют и обогащают восприятие происходящего вокруг, помогают расширить границы личного опыта в отношениях с людьми и понимание собственных чувств и ощущений. Важно также, чтобы ребенок научился понимать, а в дальнейшем и овладел литературным языком. Кстати, в социальном и коммуникативном отношении одно из важнейших свойств литературного языка — его высокая социальная престижность.

Материал пособия не только позволяет улучшить понимание литературной речи, гармонично развивать собственную речь ребенка и формировать учебные навыки (пересказ, написание изложений и другие), но и дает возможность взрослому поговорить с ребенком о причинах и следствиях поступков героев, дать оценку этим поступкам, помогает формировать представление о том, что хорошо и что плохо.

Работа с пособием готовит ребенка к восприятию и пониманию сложных художественных текстов.

Методические рекомендации

Предлагаемый порядок работы:

- 1. Прочитать ребенку рассказ вслух.
- 2. Объяснить все непонятные слова.
- 3. Разобрать рассказ с помощью вопросов. В зависимости от возраста и уровня речевого развития ребенка выбрать только простые вопросы или использовать все предлагаемые.
- 4. Рассмотреть картинки.
- Предложить ребенку, опираясь на картинки, воспроизвести последовательно основные события рассказа, при необходимости помогая вопросами.
- 6. Обсудить с ребенком описанную историю, поступки героев.

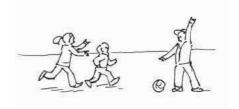
1. Жадина



Однажды мама купила Сонечке новый совок, ведёрко и много замечательных формочек. А ещё несколько маленьких машинок. Сонечка с бабушкой Ниной пошли гулять и взяли с собой новые игрушки. Сонечка стала

играть в песочнице. Тут к ней подошли девочка и мальчик. Девочка сказала, что её зовут Люся, а мальчика — Тёма. Люся и Тёма — брат и сестра. Они не-





давно переехали в тот дом, где живёт Соня. Люся предложила играть вместе. Соне хотелось играть с ребятами, но было жалко своих новых игрушек. Она не дала их ребятам. Ребята расстроились и отошли от песочницы. Тут во двор вышел

Петька и позвал их играть в мяч. А Сонечка осталась одна со своими игрушками.

Вопросы

- 1. О ком рассказывается в этой истории?
- 2. Как зовут героиню истории?
- 3. Что купила мама Сонечке?
- 4. Кто подошёл к Сонечке?
- 5. Почему Сонечка не стала играть с ребятами?

- 6. Как Сонечка провела время на прогулке: весело, скучно, интересно?
- 7. Правильно ли поступила Сонечка?
- 8. Почему рассказ называется «Жадина»?
- 9. Хорошо ли быть жадиной? Почему с жадиной никто не хочет играть?

2. Сюрприз

У Сонечки скоро день рождения. Сонечка не могла решить, какие подарки ей хочется получить. То ей хотелось, чтобы ей подарили мебель для любимой куколки, то набор маленькой посуды или конструктор «Лего». А может быть, живого котёнка или много конфет? А может быть, мячик? Или краски, как у Гриши? Сонечка ни на чём не могла остановиться. Но бабушка сказала, что подарок должен быть сюрпризом. И Со-



Только вот как этот сюрприз выглядит, она никак не могла догадаться.

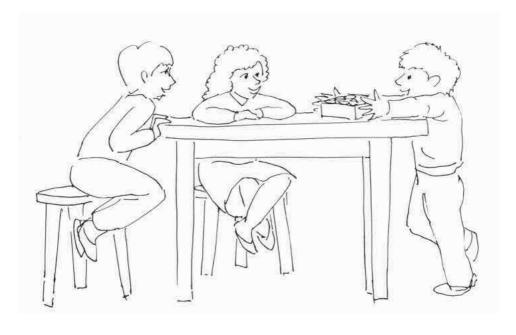


Вопросы

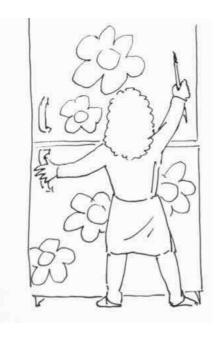
- 1. Кто героиня этой истории?
- 2. Как её зовут?
- 3. Какое событие должно вскоре произойти в жизни Сонечки?
- 4. Какой подарок ждала Сонечка на день рождения?
- 5. Что означает слово «сюрприз»?
- 6. Как поняла Сонечка это слово?
- 7. Что тебе больше нравится: получить заранее выбранный подарок или сюрприз?

3. Художники

Однажды к Сонечке и Грише пришёл в гости Петька. Мама пошла в магазин. Дети остались в доме одни. Грише накануне папа купил большую коробку красок. «Давайте рисовать!» — предложил Петька. На кухне стоял



большой удобный стол, и дети решили рисовать за этим столом. В кухне стояли ещё шкафчики со светлыми гладкими дверцами и большой белый холодильник. Сонечке давно хотелось украсить кухню красивыми узорами. «Давай-



те раскрасим кухню покрасивее!» — предложила Сонечка. Работа закипела! На холодильнике Сонечка нарисовала большие красные и жёлтые цветы, а Петька с Гришей нарисовали на дверцах шкафов красивые корабли с парусами и собирались уже изобразить на стене колонну танков, но тут дети увидели на поро-

ге кухни маму. Почему-то мама выглядела немного сердитой. Потом она молча принесла таз и тряпки. И протянула их детям. Кажется, маме не понравились рисунки!



Вопросы

- 1. О ком рассказывается в этой истории?
- 2. Что решили делать дети?
- 3. Кто предложил разрисовать кухню?
- 4. Где решили рисовать дети?
- 5. Что нарисовали дети?
- 6. Почему мама выглядела сердитой? Мама ругала детей?
- 7. Зачем мама принесла таз и тряпки?
- 8. Что не понравилось маме: рисунки или что-то другое?

4. Конфеты



Как-то раз Петьке на день рождения подарили конструктор и целый мешок конфет. Мама сказала, что конфеты завтра хорошо было бы взять в школу и угостить всех одноклассников. «Здорово, — подумал Петька, — вот повесе-

лимся!» Но он очень любил конфеты. Он сел собирать конструктор, а мешок конфет положил рядом с собой. Петька был очень увлечён



игрой и не заметил, как съел все конфеты. Назавтра Петька в школу не пошёл – у него болел живот.

Вопросы

- 1. Кто герой этой истории?
- 2. Какое событие произошло в жизни Петь-ки?
- 3. Что подарили Петьке на день рождения?



- 4. Что мама посоветовала сделать с конфетами?
- 5. Что случилось с Петькой?
- 6. Можно сказать, что Петька жадина?
- 7. Можно сказать, что Петька съел конфеты нечаянно?
- 8. Как Петька поплатился за свою невнимательность?

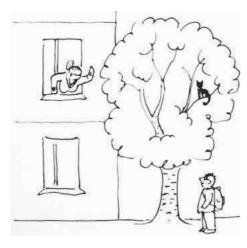


Петька учится уже во втором классе. Петькина школа в соседнем дворе, и он ходит туда сам. Как-то по дороге в школу Петька увидел на улице соседского кота Василия. Кот дремал на

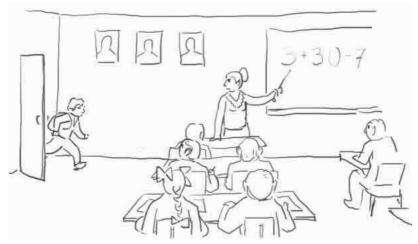
солнышке на газоне около подъезда. Он был большой, толстый, ленивый. Петька, проходя мимо, не удержался и громко топ-

нул. Кот даже не пошевелился. Тогда Петька топнул посильнее. Кот дёрнул ухом. Петька подкрался поближе и





громко гавкнул почти в самое ухо коту. Тут кот издал громкий вопль, подпрыгнул и стремглав взобрался на росшую рядом берёзу. В окно выглянула соседка,



погрозила Петьке. Тут только он вспомнил, что надо спешить в школу. Когда Петька добежал до школы, урок уже начался, и ему сильно попало от учительницы.

Вопросы

- 1. О ком эта история?
- 2. Куда шёл Петька?
- 3. Кого он встретил во дворе?
- 4. Что делал кот?
- 5. Что сделал Петька, когда увидел кота?
- 6. Почему Петька решил гавкнуть? Кого обычно боятся кошки?
- 7. Как повёл себя кот?
- 8. Почему Петьке попало от учительницы?
- 9. Почему рассказ называется «Шалость»? Можно ли назвать Петьку шалуном?
- 10. Шалость это хороший поступок или плохой? Чем отличается шалун от хулигана?
- 11. Если шалость это шутка, то может ли она иметь плохие последствия? Может быть шутка глупой?

6. Как спасали Ваську

Бедный Васька сидел на дереве. С перепугу он легко вскарабкался на высокую бе-

рёзу. Теперь он попытался слезть, но у него ничего не получилось. Он жалобно мяукал. Его хозяйка, старушка баба Маша, стояла под деревом, беспомощно причитая. Мимо проходили Гриша с мамой. «Сашенька, помогите!» - бросилась баба Маша навстречу Гришиной маме. Мама растерянно смотрела то на кота, то на старушку. «Что же делать, кого позвать?» Неожиданно Гриша громко сказал:





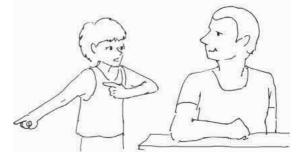


фон. Спасатели приехали быстро. Это были два весёлых молодых человека. Они сразу оценили ситуацию, достали из машины лестницу, приставили к дереву. Один из спаса-

телей надел на руки толстые варежки, поднялся по лестнице. Он осторожно отцепил перепуганного кота от ветки и с ним в руках спустился на землю. Баба

Маша от счастья даже прослезилась. Гришина мама горячо благодарила спасателей. А небла-

годарный Васька стрелой умчался домой. Гриша заворожённо наблюдал за работой спасателей. Весь вечер он был очень

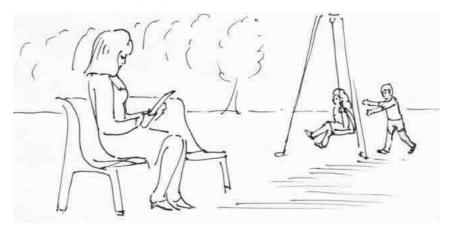


задумчив, а вечером сказал папе: «Всё, решил окончательно. Буду спасателем!»

Вопросы

- 1. Кто главный герой этой истории?
- 2. Куда забрался кот?
- 3. Кто пытался помочь коту?
- 4. Кого позвала на помощь баба Маша?
- 5. Что посоветовал Гриша?
- 6. Кто снял кота с дерева?
- 7. Кем решил стать Гриша, почему?
- 8. Почему кот оказался в таком сложном положении? Можно сказать, что Петькина шалость привела к беде?

7. Беда



Мама, Гриша и Соня гуляли в парке. Мама читала книжку на скамеечке, а Гриша и Сонечка качались на качелях. Сначала Гриша покачал Сонечку. Потом Соня стала раскачивать Гришу. «Сильнее!» – кричал Гриша. Сонечка очень

старалась, но Гриша все кричал: «Сильнее!» «Мама просила сильно не раскачивать-

ся», — вспомнила Соня. «Подумаешь!» — закричал Гриша, встал ногами на перекладину качелей и стал раскачиваться



Конец ознакомительного фрагмента. Для приобретения книги перейдите на сайт магазина «Электронный универс»: e-Univers.ru.